

ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : Özgür Evren Arık

2. Ünvanı : Dr. Öğretim Üyesi

3. Öğrenim Durumu

Derece	Alan	Üniversite
Lisans	Psikoloji	Orta Doğu Teknik Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi
Lisans	 Radyo-Tv-Sinema	Ankara Ün. İletişim Fakültesi
Y.Lisans	Sinema-Tv	Marmara Ün. Güzel Sanatlar Ens. Sinema-Tv
S. Yeterlik	Sinema-Tv	Marmara Ün. Güzel Sanatlar Ens. Sinema-Tv

4. Akademik Ünvanlar

Araştırma Görevlisi (2004 – 2007 Orta Doğu Teknik Üniversitesi)
Araştırma Görevlisi (2007 – 2008 İstanbul Bilgi Üniversitesi)
Öğretim Görevlisi (2009 – 2015 Beykent Üniversitesi)
Öğr.Gör. Dr. (2016 – 2018 Nişantaşı Üniversitesi)
Yrd. Doç. (2017 – 2018 Arel Üniversitesi)
Yrd. Doç. / Dr. Öğr. Üyesi (2017 – İstanbul Gelişim Üniversitesi)

5. Projeler

1999 “Amen” / Belgesel / Yönetmen
“Halfeti’den Mektup Var” / Belgesel / Yard. Yönetmen
2000 “Suyla Yiten” / Belgesel / Yönetmen - Yapımcı
2001 “Rıbat” / Belgesel / Yönetmen
2002 “Ayrılık Müziği” / Kısa Kurmaca / Kurgu
2003 “Ayrılığa Düşün” / Belgesel / Yönetmen - Kurgu - Post Prodüksiyon
2004 “Büyük Tıkanma ya da Tıkanma Üzerine Küçük Bir Film” / Kısa Kurmaca / Yönetmen
2005 “Ders: Hayat Bilgisi” / Belgesel / Yapımcı - Yönetmen
2006 “Time Piece: A Blind Light” The Turkish American Exchange Project Ortak Belgesel Projesi / Yönetmen
2006 “Bozkırı Yeşertenler – ODTÜ Tarihi” / Belgesel / Kameraman
2007 “X” / Belgesel (Y.Lisans Projesi) / Yapımcı - Yönetmen - Kurgu
2007 “Kamber Ateş, Nasılsın?” / Kısa Kurmaca / Görüntü Yönetimi - Kurgu
2008 “Transasya” / Belgesel / Kurgu
2009 Kertenkele / Orta Metraj Kurmaca / Senaryo - Yönetmen – Kurgu
2011 “Bir Mücadele Öyküsü” / Belgesel (Petrol İş Sendikası) / Yönetmen – Kurgu
2012 Sendika Geleceğindir / Kurmaca (Petrol İş Sendikası) / Yönetmen – Kurgu
2016 İBB Kiptaş Belgesel – Tanıtım – Reklam Filmi
2016 “Meçhul” / Belgesel & Kurmaca / Senaryo – Yönetmen – Kurgu

6. Ödüller

Halfeti'den Mektup Var

*12. Aydın Doğan V., Genç İletişimciler Yarışması En İyi Haber – Belgesel (2000)

Suyla Yiten

*13. Ankara Uluslararası Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, En İyi Belgesel (2001)

*6. İranlı Genç Sinmacılar Topluluğu, Uluslararası Kısa Film Yarışması Jüri Özel Ödülü (2001 – İran)

Rıbat

*2. Safranbolu Altın Safran Belgesel Film Festivali, 3.lük Ödülü (2002)

*UNIACC Üniversite Filmleri Yarışması, Jüri Özel Ödülü (2002 – Şili)

*14. Ankara Uluslararası Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, 3.lük Ödülü (2002)

Ayrılık Müziği

*Orhon Murt Arıburnu Kısa Film Yarışması 3.lük Ödülü (2002)

Ayrılığa Düşün

*3. Safranbolu Altın Safran Belgesel Film Festivali, En İyi Belgesel (2003)

*15. Ankara Uluslararası Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, 2.lük Ödülü (2003)

“X”

*18. Ankara Uluslararası Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Yarışması, 2.lük Ödülü (2007)

7. Uluslararası Etkinlikler

- * Yamagata International Documentary Film Festival, Japonya (2001)
- * 4th Thessaloniki International Documentary Film Festival, Yunanistan (2002)
- * 17th Munich International Documentary Film Festival, Almanya (2002)
- * Retina Film and Video Festival, Macaristan (2003)
- * Full Frame International Documentary Film Festival, ABD (2005 – 2006)
- * Al Kasaba International Film Festival (2010)
- * Strengthening Bridges: Youth Exchange Between Turkey and Germany (2017)

8. Bilimsel Araştırma Projeleri

Gelecekte Alınan Miras - Sürdürülebilir Topluluklar için Kooperatifler Projesi
BAP - 2020 Şubat

9. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

Pandemi Döneminde Distopik Anlatılar Bağlamında Bilgi ve Yaratıcılığın Önemi: Platform Film Üzerine Bir İnceleme

(Balkan 3. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi 28-29 Kasım 2020 Edirne)

10. Verdiği Lisans ve Lisansüstü Düzeyindeki Bazı Dersler

<u>Akademik Yıl</u>	<u>Dönem</u>	<u>Dersin Adı</u>
2017 – 2018	Güz	Aydınlatma Teknikleri
2017 – 2018	Güz	Sinemada Kültürel Temsiller (Y.L.)
2018 – 2019	Bahar	Dijital Görüntü İşleme
2018 – 2019	Güz	Ses ve Işık Tasarımı
2019 – 2020	Güz	Belgesel Film Yapım - Yönetimi
2019 – 2020	Bahar	Radyo - Tv Haberciliği
2019 – 2020	Bahar	Kurgu Teknikleri
2019 – 2020	Bahar	Ses ve Görüntü Teknikleri
2019 – 2020	Bahar	Medya Fotoğrafçılığı
2020 – 2021	Güz	Yeni Medya ve Algı Yönetimi (Y.L.)
2020 – 2021	Güz	Radyo ve Tv Prg. Yapım Yönetim
2020 – 2021	Güz	Temel Fotoğrafçılık
2020 – 2021	Güz	Kısa Film Üretimi

11. İletişim Bilgileri

E-posta: oearik@gelisim.edu.tr

Tel: 0 (542) 683 24 97